a este pueblo, en muchas ocasiones las oportunidades de trabajo no existen y los oficios tradicionales no son valorados.

4. Justificación

El presente proyecto, posibilitará la construcción de un espacio adecuado para reflexionar acerca de aspectos culturales más importantes que tiene el pueblo. En este sentido, este proyecto posibilitará el reencuentro de diferentes miembros de la kumpania de Tolima que permita fortalecer su proceso social y que permita el mejoramiento de vida a través de la cultura al pueblo Rrom que habita en esta kumpania.

El proyecto se fundamenta en las siguientes consideraciones generales:

4.1. Es una estrategia que permite que a la kumpania consolidar aspectos importantes de la cultura como son la gastronomía, reflexión acerca de la situación cultural.
4.2. Se realizará una muestra gastronómica que permita reunir e invitar a los miembros Rrom.
4.3. Permite sensibilizar a los mismos miembros de la importancia de la participación y reflexión acerca de la vida de los Rrom y de sus prácticas culturales en la kumpania de Tolima.
4.4. Finalmente, cabe destacar que el evento servirá para hacer una presentación somera de la Ley 1381 de 25 de enero de 2010, a través de la cual *"se dictan normas sobre reconocimiento, fomento, protección, uso, preservación y fortalecimiento de las lenguas de los grupos étnicos de Colombia y sobre sus derechos lingüísticos y los de sus hablantes"* y del Decreto 2957 de 6 de agosto de 2010, *"por el cual se expide un marco normativo para la protección integral de los derechos del grupo étnico Rrom o Gitano"*.

2. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN

Desde el punto de vista de la conformación de la diversidad étnica y cultural del

Scanned by CamScanner